

Nous remercions également nos partenaires pour avoir
participés activement au développement de cette
journée :



Congrès départemental des enfants



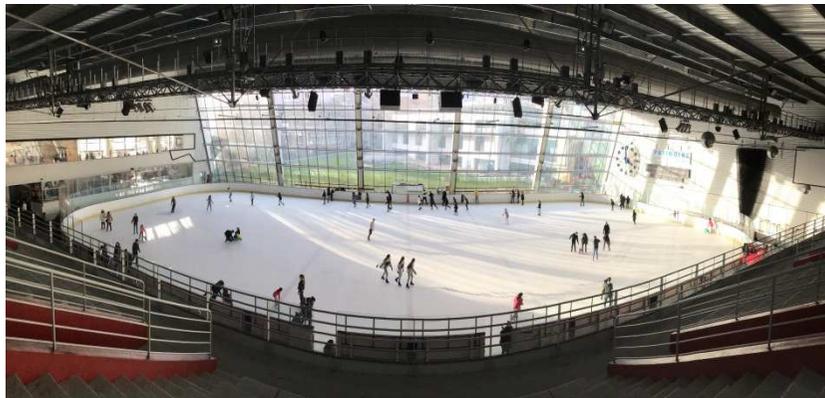
Patinoire de Boulogne-Billancourt
1 Rue Victor Griffuelhes, 92100 Boulogne-Billancourt
07 et 08 février 2019



Figures françaises du patinage artistique

Du lundi 4 au samedi 9 février 2019, tous les élèves et étudiants de la maternelle à l'université pourront participer à la Semaine olympique et paralympique (SOP). Cette opération permet d'associer des pratiques physiques et sportives à l'enseignement moral et civique et d'utiliser le sport comme ressource pour les apprentissages dans les différentes disciplines. C'est enfin l'occasion de travailler des thématiques telles que le fair-play, les valeurs du sport, de l'olympisme et du paralympisme ou encore l'égalité, la santé et l'inclusion des élèves en situation de handicap.

Nous remercions les classes participantes, leurs enseignants, leurs accompagnateurs et toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de cette journée.



Pierre Brunet et Andrée Joly deviennent les premiers Français à remporter une médaille d'or aux Jeux olympiques d'hiver. Sauts, pirouettes, et « patinage en miroir », ils inventent et innovent, de quoi marquer à jamais la technique dans leur domaine.



Gabriella Papadakis et Guillaume Cizeron ont un gros palmarès : double champions du monde (2015 et 2016), quadruple champion d'Europe (2015, 2016, 2017 et 2018) et quadruple champion de France (2015, 2016, 2017 et 2018). Il ne leur manque plus qu'une médaille d'or olympique.



Philippe Cadeloro a obtenu 2 médailles de bronze aux jeux olympiques à Lillehammer en 1994 et à Nagano en 1998. Il a également été vice-champion du monde en 1994. Il a marqué la discipline grâce à son originalité, son charisme, sa personnalité et son enthousiasme.

Histoire du patinage artistique

Le patinage artistique est un sport et un art exécuté sur la glace sur des patins à lames.

Les compétitions séparent les patineurs en 4 disciplines : le patinage individuel femme, le patinage individuel homme, le patinage en couple (qui comprend des sauts et des portés), et la danse sur glace (qui se distingue du patinage en couple par l'absence de sauts et le respect des rythmes de danses choisies ou imposées).

Les épreuves de chacune de ces disciplines sont séparés en deux parties : le programme court, qui dure entre 2min30 et 2min50 et comprend des figures imposées, et le programme long, qui dure entre 4min et 4min30 dont la chorégraphie et le choix musical sont libres. Chaque épreuve est notée par des juges et c'est la somme des scores de ces deux programmes qui donne le score total sur lequel est basé le classement final.

Les chorégraphies présentées en compétition font l'objet de longues répétitions et sont composées d'une succession de figures. Ces figures sont classées dans différentes catégories telles que :

- Les sauts qui peuvent être « carrés » ou « piqués », « simples » ou « enchaînés » ;
- Les pirouettes qui peuvent être « de base », « sautées » ou « combinées » ;
- Les pas ou retournements qui peuvent être exécutés « en ligne droite », « en serpent » ou « circulaire » ;
- Les attitudes et mouvements de transition

Et pour la danse ou les couples :

- Les portés ou les levés où l'un des patineurs soulève son partenaire pour une durée plus ou moins longue ;
- Les spirales où l'un des patineurs tourne autour de l'autre tout en le tenant

Les 3 valeurs Olympiques

L'EXCELLENCE

Les athlètes qui participent aux JO sont les meilleurs de leur sport. Devenir champion Olympique est un rêve ! Des mois et des années d'entraînement pour se dépasser et accéder à la plus haute marche du podium.

Les champions Olympiques sont des exemples pour tous.

www.franceolympique.com
#OlympicDay #JournéeOlympiqueFR

L'AMITIÉ

Le sport, c'est d'abord une rencontre, une bonne occasion d'être ensemble et de se faire des amis.

Les Jeux Olympiques permettent aux peuples et aux cultures de se retrouver, d'échanger et d'apprendre à se connaître les uns les autres.

LE RESPECT

On ne peut pas faire de sport sans respecter les règles et l'arbitre qui permettent au jeu de se dérouler sans triche ni violence. Il faut aussi respecter l'adversaire sans qui le sport n'a pas d'intérêt et n'est même pas possible. Et parce que le sport c'est d'abord se construire, il faut se respecter soi.

FRANCE

Les Jeux Olympiques

Les Jeux Olympiques sont l'événement sportif mondial le plus important regroupant les sports d'été et d'hiver.

Des milliers d'athlètes s'entraînent toute leur vie pour y participer. Ceux qui réussissent à monter sur le podium deviennent un exemple pour des milliers d'autres.

Les Jeux se tiennent tous les quatre ans, les années paires, en alternant Jeux olympique d'été et Jeux olympiques d'hiver.

Originellement tenus dans le centre religieux d'Olympie, dans la Grèce Antique du VIII^e siècle av. J.-C. au Ve siècle ap. J.-C., les Jeux ont été rénovés par le baron Pierre de Coubertin en 1894 lorsqu'il fonda le Comité international olympique (CIO), les premiers Jeux olympiques modernes s'étant déroulés en 1896.

Depuis lors, le CIO est devenu l'organisation gouvernant le mouvement olympique dont la structure et les décisions sont définies par la Charte olympique.

Pendant le XX^e siècle, le CIO a adapté selon sa vision propre les Jeux aux changements sociaux qui se sont produits dans le monde. Certains de ces ajustements incluent la création des Jeux olympiques d'hiver, les Jeux paralympiques, les Jeux olympiques de la jeunesse.

La ville hôte est chargée d'organiser et de trouver des fonds pour les Jeux olympiques de manière à ce qu'ils soient en accord avec la Charte olympique. Le CIO décide aussi des sports présents ou non à chaque édition.

La célébration des Jeux inclut de nombreux rituels et des symboles, comme le drapeau olympique et la flamme olympique, ainsi que les cérémonies d'ouverture et de clôture.

Les trois meilleurs athlètes ou équipes de chaque compétition reçoivent respectivement une médaille d'or (1^{re} place), d'argent (2^e place) et de bronze (3^e place). Les Jeux olympiques sont devenus si importants que presque chaque nation est représentée.

Exemples de gestes de fairplay



Le 15 février 2009, le mythique capitaine du Milan AC Paolo Maldini s'apprête à disputer le dernier match de sa carrière au stade de Sans Siro dans le derby milanais contre l'Inter. Malgré la rivalité des clubs, les tifosi

l'applaudissent pendant de longues minutes en fin de match et déploient même une banderole pour lui rendre hommage.



Lors du 5000 m dames des Jeux de Rio, la Néo-Zélandaise Nikki Hamblin et l'Américaine Abbey D'Agostino ont été victimes d'une chute simultanée. Au lieu de continuer leur course pendant que l'autre

souffrait le martyre, celles-ci ont décidé de s'entraider ce qui a permis aux deux athlètes de terminer leur course.



Lors de la finale de la compétition de sambo (sport de combat proche de la lutte), Stsiapan Papou a eu une attitude exemplaire. Après avoir battu Amil Gasimov grâce à une prise spectaculaire, il est allé immédiatement

s'enquérir de son état de santé. Constatant sa blessure à la cheville, il a pris son adversaire sur les épaules pour l'emmener aux vestiaires.

Le fairplay, qu'est-ce que c'est ?

Les origines du fairplay :

Au Moyen-Age, les chevaliers devaient respecter les règles du fair-play : Ils devaient être courageux, tenir leurs promesses, ne pas abandonner un ami et protéger ceux qui ne pouvaient pas se défendre. Au fil du temps, les chevaliers et les seigneurs ont perdu leurs rôles de guerriers.

A notre époque :

Maintenant le sport a pris la place de la guerre et le fair-play est pratiqué par les sportifs : Ils doivent jouer collectivement, respecter les arbitres et leurs décisions, éviter la violence, respecter les autres sportifs : les entraîneurs, les coéquipiers, les adversaires. Les adversaires se serrent la main à la fin du match. Il faut aussi savoir accepter la défaite et quand on gagne un match ne pas se moquer des adversaires et rester humble.

Le fairplay c'est :

Être beau joueur : Si on traduit directement « fair-play », on retrouve la notion de jouer de manière équitable et juste. Pour garantir le succès d'une compétition, l'athlète doit non seulement maîtriser la technique de son sport, mais aussi être beau joueur, c'est-à-dire perdre avec élégance, sans rancœur dans la défaite, ou gagner avec modestie, sans exagération et en félicitant l'adversaire qui lui a permis d'être là où il est.

Avoir du respect : Le respect veut dire que l'on a de l'admiration, de la considération pour une personne (en fonction de son âge, de son rang, de son mérite), que l'on donne de l'importance à quelqu'un ou à une situation. Le respect implique aussi l'acceptation des différences (religions, cultures, langues). Dans le domaine sportif le respect s'exprime par rapport à soi, à l'autre (adversaire, arbitre, partenaire) et aux règles.

Faire un choix : On choisit de se comporter de manière fair-play ou non : vivre ses valeurs demande du courage, de la détermination. C'est une prise de risque, surtout aujourd'hui, dans une société où priment la performance, le résultat et le profit.

Les dates clés de l'histoire des femmes au sein du mouvement olympique

1900 ; Les femmes participent pour la **première fois** aux Jeux Olympiques à Paris, France.

1928 ; **L'athlétisme** et **la gymnastique** proposent des épreuves féminines.

1960 ; Aux Jeux Olympiques d'hiver, plus de 20 % des concurrents sont des femmes.

1981 ; **Flor Isava-Fonseca** et **Pirjo Haeggman** sont les premières femmes à être élues membres du CIO.

1991 ; Le CIO prend une décision historique : tout nouveau sport souhaitant être admis au programme olympique doit obligatoirement comporter des épreuves féminines.

1995 ; **Le CIO crée le groupe de travail femme et sport**, ce groupe conseille la commission exécutive sur la politique à mener afin d'augmenter la participation féminine dans le sport à tous les niveaux.

1996 ; **La Charte olympique est améliorée** afin de contenir, pour la première fois de son histoire, une référence claire à la nécessité d'agir dans le rôle des femmes dans le sport.

1997 ; **Anita L. DeFrantz** est élue vice-présidente du CIO. C'est la première femme à occuper cette fonction.

2000 ; **Les Trophées du CIO "Femme et Sport"**, destinés à promouvoir et récompenser l'action des femmes dans le sport, sont décernés pour la première fois.

2013 ; Quatre femmes siègent pour la première fois à la commission exécutive du CIO.

2014 ; Le CIO et les Nations Unies signent un protocole d'accord afin de renforcer leur collaboration. Cette collaboration comprend la promotion de "l'autonomisation des femmes et des jeunes filles".

Quizz de l'exposition « Fair-play »

Q 1	D'où provient le terme « Fair-Play » ?
Q 2	Être fair-play, qu'est-ce que c'est ?
Q 3	Être fair-play, c'est adopter quel comportement ?
Q 4	Que s'est-il passé à l'arrivée de l'épreuve slalom aux Jeux Olympiques de 2002 ?
Q 5	Qui est devenue championne olympique de fleuret grâce au fair-play de l'escrimeuse britannique Judy Guinness ?
Q 6	Nous ne naissons pas avec le fair-play, comment est-ce qu'on l'obtient ?
Q 7	Les sports à performance individuelle se concentrent sur deux aspects, lesquels ?
Q 8	Dans quel sport parle-t-on de tolérance 0 ?
Q 9	Qui a un rôle essentiel comme modèle de fair-play ?
Q 10	Le fair-play concerne tout le monde, même qui ?

Réponses à l'exposition « Fair-play »

Q1	
Q2	
Q3	
Q4	
Q5	
Q6	
Q7	
Q8	
Q9	
Q10	